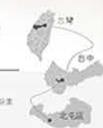
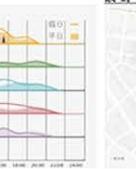
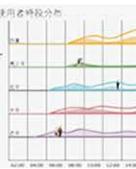


The Fantasy Land

扮演過著變化的愛麗絲，就好像是長大後人要是扮演著將變的我們，要是尋找著正確的道路、避免錯誤發生，裝飾著自己灵魂

兔子洞裡，長到愛麗絲和我一樣變高。一會再老去吧，也深深刻印了意識中你熟悉的音符—這是甚麼你不會忘的視覺。讓我們進入愛麗絲夢遊的花園裡，一起坐上夢幻迷離的參車吧！

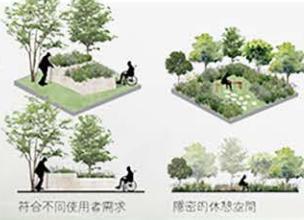
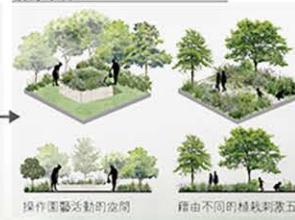
基地現況



設計理念



設計原則



全場平面配置



植栽計畫



配置單株植物作為點狀花田計畫 模擬一段特別的音樂樂章，則兒童的五感發揚									
春	夏	秋	冬	紅	黃	綠	藍	白	紫
珊瑚草	金葉女皇	紫葉小檗	白千層	紅葉石楠	黃金葛	綠葉小檗	藍色鼠尾草	白玉蘭	紫葉李
金葉女皇	珊瑚草	紫葉小檗	白千層	紅葉石楠	黃金葛	綠葉小檗	藍色鼠尾草	白玉蘭	紫葉李
紫葉小檗	金葉女皇	珊瑚草	白千層	紅葉石楠	黃金葛	綠葉小檗	藍色鼠尾草	白玉蘭	紫葉李
白千層	紫葉小檗	金葉女皇	珊瑚草	紅葉石楠	黃金葛	綠葉小檗	藍色鼠尾草	白玉蘭	紫葉李
紅葉石楠	白千層	紫葉小檗	金葉女皇	珊瑚草	黃金葛	綠葉小檗	藍色鼠尾草	白玉蘭	紫葉李
黃金葛	紅葉石楠	白千層	紫葉小檗	金葉女皇	珊瑚草	綠葉小檗	藍色鼠尾草	白玉蘭	紫葉李
綠葉小檗	黃金葛	紅葉石楠	白千層	紫葉小檗	金葉女皇	珊瑚草	藍色鼠尾草	白玉蘭	紫葉李
藍色鼠尾草	綠葉小檗	黃金葛	紅葉石楠	白千層	紫葉小檗	金葉女皇	珊瑚草	白玉蘭	紫葉李
白玉蘭	藍色鼠尾草	綠葉小檗	黃金葛	紅葉石楠	白千層	紫葉小檗	金葉女皇	珊瑚草	紫葉李
紫葉李	白玉蘭	藍色鼠尾草	綠葉小檗	黃金葛	紅葉石楠	白千層	紫葉小檗	金葉女皇	珊瑚草

鐵之森

共融互動花園

紅心皇后下午茶

花森林

小木屋

樹之亭

模盤入口廣場

眼淚池

魔鏡

動線計畫

A

兒童探索區

屋小房間

A'

Scale: 1/1000

海中孤島，溫室效應的警鈴

建築-海底城市，

滯洪池滿了-海平面上升，淹沒城市、植栽



設計概念

五感療癒

五感需求達成心靈撫慰

激發探索

有趣的生態引發好奇心

自我啟蒙

療癒自我並找到自我

永續生態

循環水資源的永續發展

教育意涵

宣導環境保育

設計理念

主題為海中央的孤島，公園裡的建築意味著海底城市，水作為這次的主題發想，搭配不一樣的元素去創造出不同的活動內容，例如：療癒身心、探索自我、悠閒慢活、尋寶童樂、觀賞學習…等等的許多豐富多元的區域帶給人們去體驗，同時保留了滯洪池功能，透過水體流動，引導人們去遊玩決島。

客群分析



空間構思



水的味道



水的觸感



雨後的氣味



友善空間

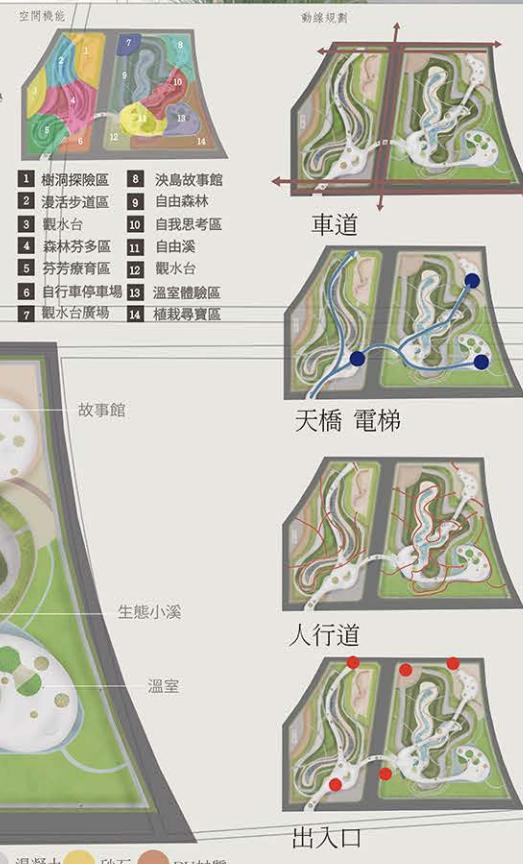


透視圖

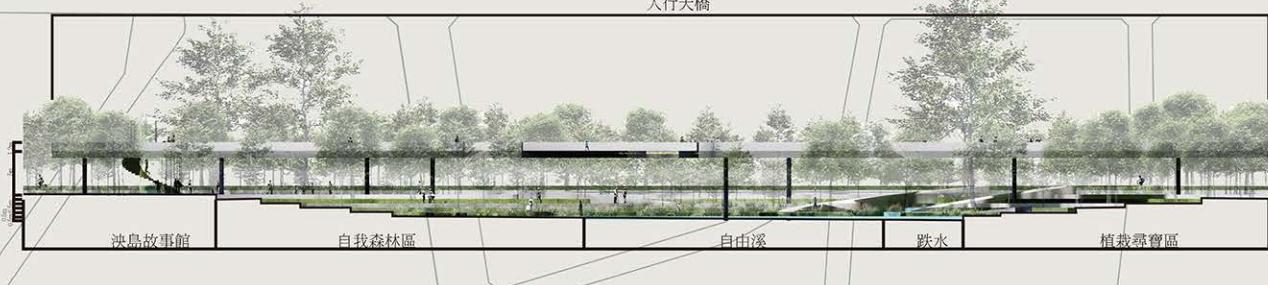


透過水體的引導使民眾們經過基地內的每一樣設施。

停車場要去往公園的景象，利用天橋與地形形成的遮陰空間。



剖面圖



透視圖



基地內設計特殊形狀的人行天橋，以原有的天橋本體延伸到整個基地內，目的是為了讓民眾能更好的穿越及俯瞰整座公園。

納個大自然的房間

以益康花園療法對自閉症患者身心靈之療癒

前言

「肯納庄」(Kanner's syndrome)這是一個俗稱「自閉症」的正名，根據分析，2022年台灣大約每44名兒童中就有1名兒童患有自閉症系障礙，在臺灣各個行政區中，北北基之自閉症患者人數相對最高。自閉症患者普遍缺乏人際交往及社交溝通的能力，而對於長期在醫療機構或家庭接受照拂、教育、教養的兒童患者而言，也缺少學習與外界互動發展過程。

以益康花園的形式創造出具有傷健、治療機能的空間環境，整合兒童內、外世界的媒介，在認知發展與真實體驗中產生共鳴，並透過花園房間的概念，提供多樣戶外的療癒空間，再以空間置換的手法讓活在極度混亂感覺中的孩子，身處戶外卻能得到個人房間所提供的安全感，有效的體驗這個世界，也許他們與這個世界的情緒比我們想的還要深很多很多.....

台中自閉症患者數據分析 | 台中自閉症患者分布圖



理論方針



安全感
SAFETY



感官
SENSORY



可預測的/直接的
PREDICTABLE/DIRECT



靈活性(機動性)
FLEXIBILITY



可控的區域
CONTROLLABLE AREAS

課題



空間機能明白性不足
Space function clarity not met



缺乏與自然學習的機會
Lack of natural learning opportunities



設施缺乏通用性
Facility accessibility issues



提供孩子更彈性的空間及設施使用
Provide children with more flexible spaces and facilities



提供與自然互動
(接觸媒質刺激、真實植物-進而刺激)
Provide interaction with nature
(Contact media stimulation, real plants - leading to stimulation)



非適當的視覺提醒
Inappropriate visual reminders

規劃構想

D1

花園房間

理論：① ② ③ ④ ⑤ ⑥

對策：② ③ ⑥

以傳統的有木與灌木讓孩童近距離接觸有觸覺與魔術的植物，營造出具有房間感的花園



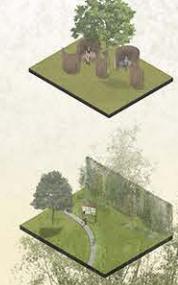
D2

重置空間

理論：② ③ ④

對策：④ ⑤ ⑥

孩童可透過半圓形的空間安排讓孩童自然而然地避免路過旁，達到感官的平衡



D3

球場過度帶

理論：② ③

對策：④ ⑥ ⑦

利用圓錐與球柱與既有球場進行隔離，以免孩童受到驚嚇



D4

地形治療區

理論：① ② ③ ④

對策：① ③ ④

以高起伏之草丘激發兒童運動活力與適應壓力的體驗



D5

社會學習空間

理論：① ② ③

對策：① ② ⑦ ⑧ ⑨

提供平臺讓孩童就近觀察、學習他人的社交模式，也能讓家長相互交流



D6

園藝廊道

理論：① ② ③ ④

對策：④ ⑤ ⑥

利用工作園藝使孩童動手體驗、種植植物、亲近大自然



AA'剖立面圖

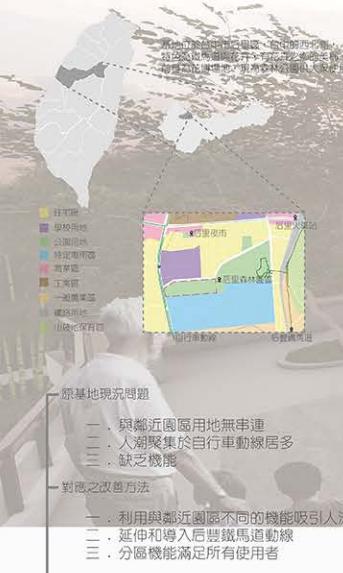


BB'剖立面圖





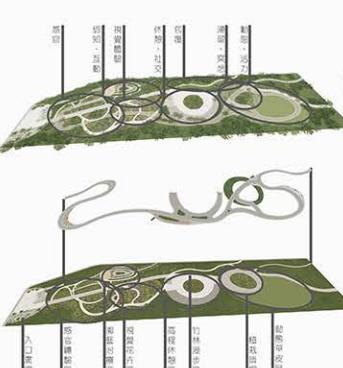
基地環境區位分析



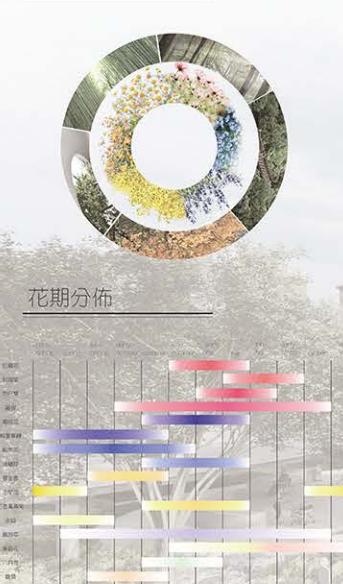
使用者與使用機能



分區構想



植栽組合



THE URBAN TUNER

以療癒釋放壓力，重回自然

藉由騎乘自行車的過程，體驗到自我實現的成就感。由療癒發出的植栽與芬香，彌補了生活在城市中的我們所缺少的。



都市

現代人經常因為生活在都市中，
缺乏接觸自然的機會而在無形中
患有自然缺失症。

治療

我們希望使用者在園區內，能藉由騎
乘自行車、體驗園藝治療、欣賞四季花
海以及被不同的植栽所圍繞能得到心靈
及身理上的治療。



自然

在園區內，我們設計了許多不同的
植栽，並且利用顏色、季節、特性、
高差、五感的體驗，讓觀者有更多
不同的五感饗宴，進而得到補足自
然的缺失。

“可接觸、無限制”的自然空間，不組隔人與自然的聯繫

治療、互動



自我實現

活動力



園藝治療區與高層自行車道模擬

園藝治療區可以提供使用者休憩、社交、認知及互動，沒有使用者在創的限制。
透過种植、貢獻、參與，完成達到治療及對植物的認識，搭配高層自行車道道
也減少或沒有更好的治療空間。



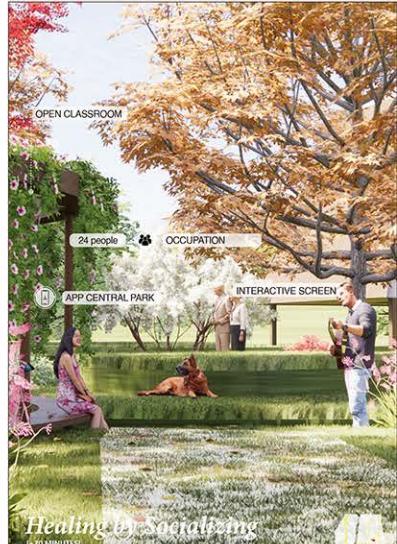
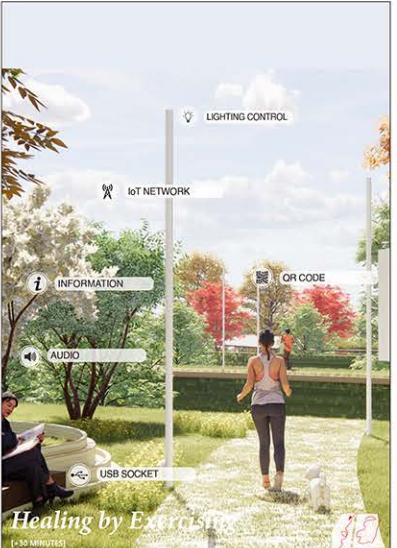
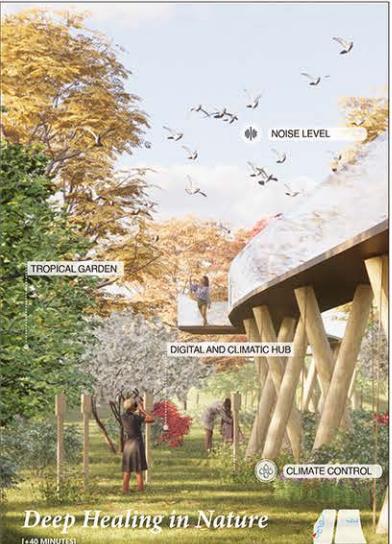
全區透視圖

分區剖立面圖



FOLLOW THE TRAILS

"In every walk with nature, one receives far more than he seeks."



Statement

The presence of green space is more important than ever as it offers an **escape** from the highly functional environment, high pressure society. Once or twice a week, green space is Taichung Central Park, provides a quick getaway for people to allow themselves to enjoy nature and exercise.



Site Analysis

Superimposed Layers.
From the perspectives of historical contexts, to future development, a new **comfort**, to existing pathways to get lost in the rare forest in the middle of an urban concrete jungle.

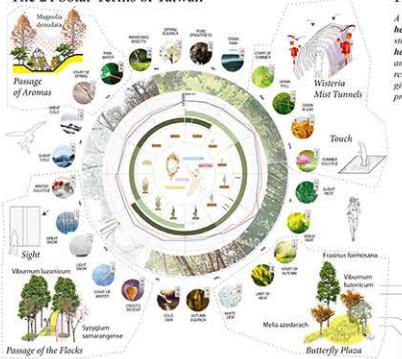


Concept



Healing through Seasons

The 24 Solar Terms of Taiwan



Masterplan

The Four Major Trails

A set of four paths with the same **healing goal** are placed at various sites in the area as a **healing acupuncture**. The aim is to **link** and immediate interaction with local residents, promoting the program, giving inspiration and also providing previously missing junctions.

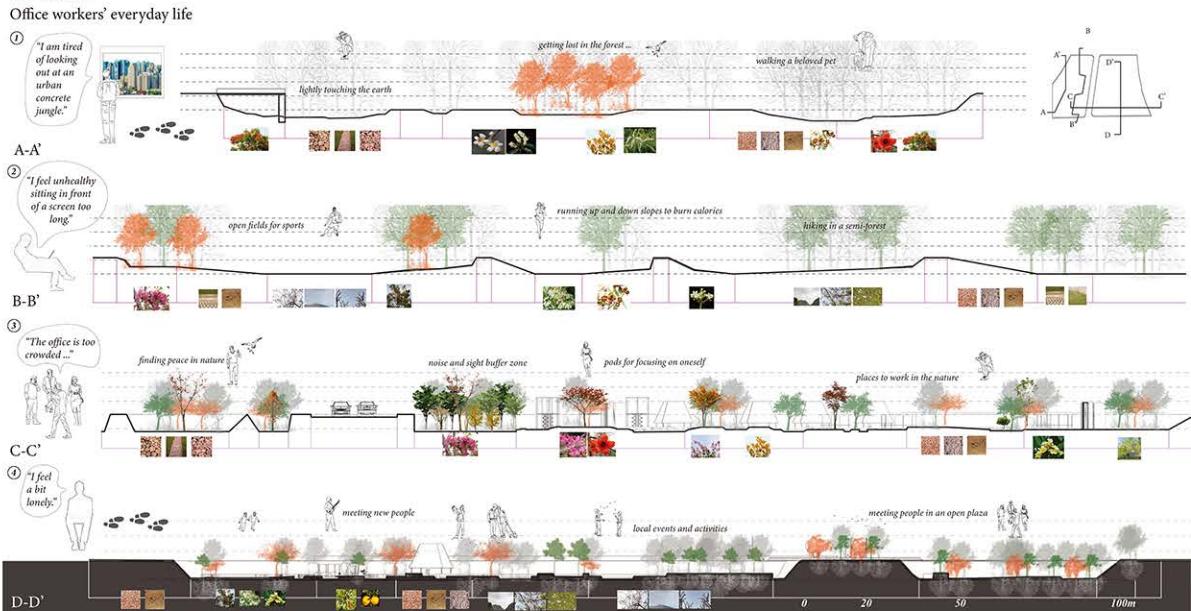


Site Strategies

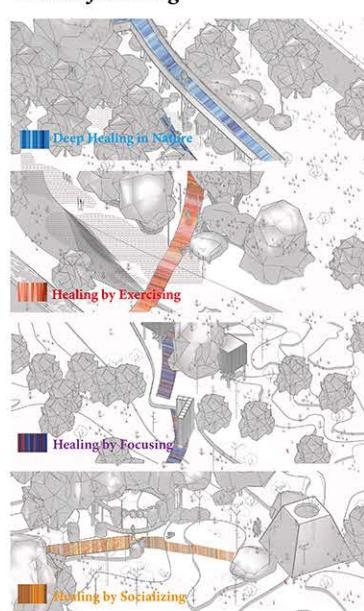
- ① Existing Site Assets Preserving existing trees and prevailing pathways.
- ② Expanding Territories Interacting with adjacent urban areas development.
- ③ Continuous Pathways and Programs Random encounters and rich-experience routes.
- ④ Enriching Natural Environment Light intervention through seasons and varieties.

Sections

Office workers' everyday life



Trails of Healing



漣野集

后里森林公園-療癒庭園——



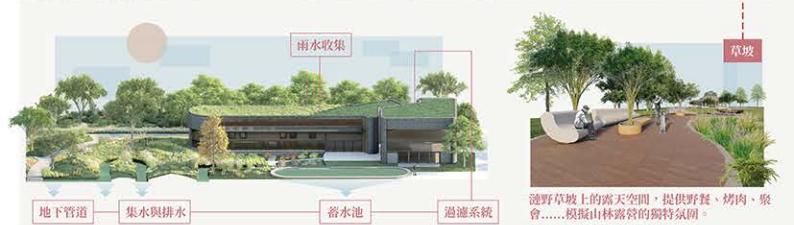
設計緣由 基地位於台中市后里區-后里森林公園，其療育公園之設計手法與對象主要是以年長者活動為核心。



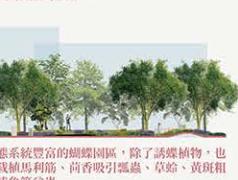
- 麗葉尾草 *Pennisetum setaceum* "Furulum"
- 菲律賓草 *Phragmites australis*
- 金毛草 *Poogonatherum paniceum* (Lam.) Hack.
- 紅毛草 *Echinochloa crusgalli* (L.) Beauvois
- 小麥草 *Lolium rigidum* Japonicum Thunb
- 芦葦 *Aglasia chinensis* (L.) Stev
- 虎尾草 *Zizaniopsis miliacea* (L.) Merr.
- 號角草 *Cuphea hyssopifolia*
- 雞冠花 *Celosia cristata*
- 漆姑草 *Malvastrum coccineum* L.
- 雜交藜 *Amaranthus palmeri* Cheel
- 苏丹草 *Setaria italica* (L.) Beauvois
- 苏丹草 *Setaria viridis* (L.) Beauvois
- 草甘蔗 *Saccharum officinarum* L.
- 草木樨 *Coriandrum sativum*
- 小米草 *Terminalia mantaly*
- 烏桑草 *Sapium sebiferum*



促進年長者參與手做活動，強化自我成就。



園區內獨特的交際空間，在偌大的水庫感受動態的聲音與光影變化。



生態系統豐富的蝴蝶園區，除了誘蝶植物，也栽植馬利筋、荷香吸引瓢蟲、草蛉、黃斑粗角象等益蟲。



VENTILATION

台中都會公園療育新世代

人與自然的重新相遇：過濾城市高壓生活

閉上眼睛深呼吸，換口氣，退給自己好心情，在繁忙高壓的都市中找到一片平靜。

基地選址 Site Location

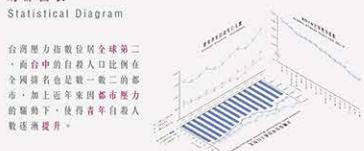


中央公園有著谷中公園的美名，作為台中最大的都會公園，且位在市中心，來此享受戶外生活是高壓生活，而台中之肺不也只幫身體調適嗎？更應該在這裡調養、調節壓力。



啟動越獄 - 擔下空間

統計圖表 Statistical Diagram



壓力對身體之危害 Harm By Pressure



生物 Physiology

生物大氣循環系統會影響人體的壓力。無論是急躁、憂鬱、煩躁、疲倦、抑鬱等。

情緒 Psychology

情緒大氣循環系統會影響人體的壓力。無論是急躁、憂鬱、煩躁、疲倦、抑鬱等。

認知 Cognition

認知大氣循環系統會影響人體的壓力。無論是急躁、憂鬱、煩躁、疲倦、抑鬱等。

行為 Behavior

行為大氣循環系統會影響人體的壓力。無論是急躁、憂鬱、煩躁、疲倦、抑鬱等。

生物大氣循環系統會影響人體的壓力。無論是急躁、憂鬱、煩躁、疲倦、抑鬱等。

基地分析 Site Analysis

地形分析 Topographic Analysis

因濾過地功能，導致基地間空隙，開闢地數量無法達到。



因濾過地功能，導致基地間空隙，開闢地數量無法達到。

周邊潛力分析
Surrounding Potential Analysis



周邊潛力分析
Surrounding Potential Analysis

基地周邊未來發展性高，有商業區、國際大樓、生態公館及胡寶貴園區。

學區分析
School Zone Analysis

基地周邊緊鄰著學區，有逢甲大學、國立科大、西苑高中等，以及商轉的大學及中小學是否能達到學生需求是一大課題。

綠地分析
Green Space Analysis

基地周遭面積亂且無法向下擴大，僅有現有之綠地。



中央公園
Central Park

中央公園面積約87.34公頃因應結合水體計畫區，擁有集中之綠地。



地形與動線
Landform and Circulation

人行步道只圍繞著外部，接進入基地的動線只有2條，且皆只是穿越基地，無法達到基地地下空間。



因地形為差有5米，造成人與基地間的阻隔，浪費了基地大量的空間。



聯外動線
External Circulation

基地周邊面積亂且無法向下擴大，僅有現有之綠地。



周邊潛力分析
Surrounding Potential Analysis

基地周邊未來發展性高，有商業區、國際大樓、生態公館及胡寶貴園區。



周邊潛力分析
Surrounding Potential Analysis

基地周邊未來發展性高，有商業區、國際大樓、生態公館及胡寶貴園區。



周邊潛力分析
Surrounding Potential Analysis

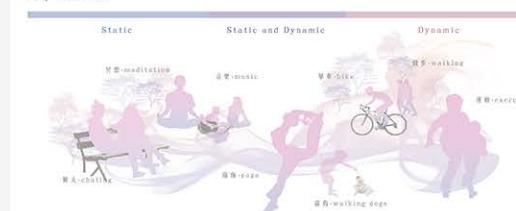
基地周邊未來發展性高，有商業區、國際大樓、生態公館及胡寶貴園區。



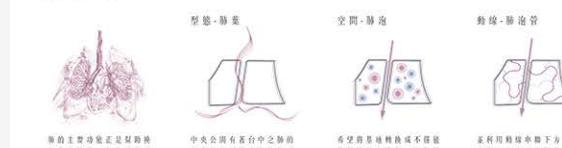
周邊潛力分析
Surrounding Potential Analysis

基地周邊未來發展性高，有商業區、國際大樓、生態公館及胡寶貴園區。

舒緩方針 Way to Relax



設計理念 Design Concept



設計策略 Design Strategy

過濾系統 -Strainer System

壓力過濾 -Stress Strainer

Phase1-Release

植物過濾 -Green Strainer

Phase1-City

Phase2-Rest

Phase3-Greening

Phase4-Peace and Quiet

Phase5-Nature

Phase6-Relaxation

Phase7-Entertainment

Phase8-Social Interaction

Phase9-Healthcare

Phase10-Workplace

Phase11-Residential

Phase12-Commercial

Phase13-Transportation

Phase14-Industrial

Phase15-Agriculture

Phase16-Water

Phase17-Energy

Phase18-Waste

Phase19-Climate Change

Phase20-Soil Degradation

Phase21-Water Pollution

Phase22-Deforestation

Phase23-Biodiversity Loss

Phase24-Global Warming

Phase25-Resource Depletion

Phase26-Industrial Pollution

Phase27-Transportation Pollution

Phase28-Agricultural Pollution

Phase29-Water Pollution

Phase30-Deforestation

Phase31-Biodiversity Loss

Phase32-Global Warming

Phase33-Resource Depletion

Phase34-Industrial Pollution

Phase35-Transportation Pollution

Phase36-Agricultural Pollution

Phase37-Water Pollution

Phase38-Deforestation

Phase39-Biodiversity Loss

Phase40-Global Warming

Phase41-Resource Depletion

Phase42-Industrial Pollution

Phase43-Transportation Pollution

Phase44-Agricultural Pollution

Phase45-Water Pollution

Phase46-Deforestation

Phase47-Biodiversity Loss

Phase48-Global Warming

Phase49-Resource Depletion

Phase50-Industrial Pollution

Phase51-Transportation Pollution

Phase52-Agricultural Pollution

Phase53-Water Pollution

Phase54-Deforestation

Phase55-Biodiversity Loss

Phase56-Global Warming

Phase57-Resource Depletion

Phase58-Industrial Pollution

Phase59-Transportation Pollution

Phase60-Agricultural Pollution

Phase61-Water Pollution

Phase62-Deforestation

Phase63-Biodiversity Loss

Phase64-Global Warming

Phase65-Resource Depletion

Phase66-Industrial Pollution

Phase67-Transportation Pollution

Phase68-Agricultural Pollution

Phase69-Water Pollution

Phase70-Deforestation

Phase71-Biodiversity Loss

Phase72-Global Warming

Phase73-Resource Depletion

Phase74-Industrial Pollution

Phase75-Transportation Pollution

Phase76-Agricultural Pollution

Phase77-Water Pollution

Phase78-Deforestation

Phase79-Biodiversity Loss

Phase80-Global Warming

Phase81-Resource Depletion

Phase82-Industrial Pollution

Phase83-Transportation Pollution

Phase84-Agricultural Pollution

Phase85-Water Pollution

Phase86-Deforestation

Phase87-Biodiversity Loss

Phase88-Global Warming

Phase89-Resource Depletion

Phase90-Industrial Pollution

Phase91-Transportation Pollution

Phase92-Agricultural Pollution

Phase93-Water Pollution

Phase94-Deforestation

Phase95-Biodiversity Loss

Phase96-Global Warming

Phase97-Resource Depletion

Phase98-Industrial Pollution

Phase99-Transportation Pollution

Phase100-Agricultural Pollution

Phase101-Water Pollution

Phase102-Deforestation

Phase103-Biodiversity Loss

Phase104-Global Warming

Phase105-Resource Depletion

Phase106-Industrial Pollution

Phase107-Transportation Pollution

Phase108-Agricultural Pollution

Phase109-Water Pollution

Phase110-Deforestation

Phase111-Biodiversity Loss

Phase112-Global Warming

Phase113-Resource Depletion

Phase114-Industrial Pollution

Phase115-Transportation Pollution

Phase116-Agricultural Pollution

Phase117-Water Pollution

Phase118-Deforestation

Phase119-Biodiversity Loss

Phase120-Global Warming

Phase121-Resource Depletion

Phase122-Industrial Pollution

Phase123-Transportation Pollution

Phase124-Agricultural Pollution

Phase125-Water Pollution

Phase126-Deforestation

Phase127-Biodiversity Loss

Phase128-Global Warming

Phase129-Resource Depletion

Phase130-Industrial Pollution

Phase131-Transportation Pollution

Phase132-Agricultural Pollution

Phase133-Water Pollution

Phase134-Deforestation

Phase135-Biodiversity Loss

Phase136-Global Warming

Phase137-Resource Depletion

Phase138-Industrial Pollution

Phase139-Transportation Pollution

Phase140-Agricultural Pollution

Phase141-Water Pollution

Phase142-Deforestation

Phase143-Biodiversity Loss

Phase144-Global Warming

Phase145-Resource Depletion

Phase146-Industrial Pollution

Phase147-Transportation Pollution

Phase148-Agricultural Pollution

Phase149-Water Pollution

Phase150-Deforestation

Phase151-Biodiversity Loss

Phase152-Global Warming

Phase153-Resource Depletion

Phase154-Industrial Pollution

Phase155-Transportation Pollution

Phase156-Agricultural Pollution

Phase157-Water Pollution

Phase158-Deforestation

Phase159-Biodiversity Loss

Phase160-Global Warming

Phase161-Resource Depletion

Phase162-Industrial Pollution

Phase163-Transportation Pollution

Phase164-Agricultural Pollution

Phase165-Water Pollution

Phase166-Deforestation

Phase167-Biodiversity Loss

Phase168-Global Warming

Phase169-Resource Depletion

Phase170-Industrial Pollution

#####

重返后林與 自然間的對話

將大自然的力量、活力、情感與美感

打造出鄉村的生態療癒公園

Terrestrial ecosystem

基地環境分析



位於主要幹道上且鄰近市中心，僅在路口設置斑馬線對行人不友善，無法吸引觀光客來訪，居民公園使用率較低，闊度地廣大，但缺乏許多機能性的設施。

設計願景

打造樂齡空間使年長者放鬆身心。
規劃視障人士空間，打造出共融遊戲場。
基地背景為軍營，創造歷史背景體驗空間。
創造森林步道使得活動空間不受破壞。



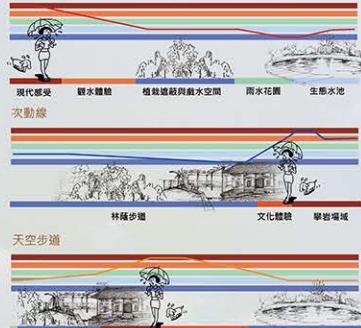
設計示意圖



用舒適的溫感體驗療癒身心

創造高架空間拓廣生命溫度，並運用花卉、地景變化，呈現出景觀的美學，空間規劃上讓使用者感受樹木與天空及大地的空間永恆。

主動線



用貼心的通用設計釋放身心

創造出可以思考的理想場所、共融活動空間及特色遊戲場，營造人類與大自然間的關係，設計上有飛梯、QRCode、等花燈、3D地圖讓人在療癒公園中獲取更多的能量。

次動線



生態規劃說明

雨洪保水
公共空間為下挖地，平時沒有雨為透水砖石鋪面及石牆，營造出形同基地兩側的自然景觀，人可以在裡面遊樂，一但下雨就會發揮出係水的概念。

熱島效應
植物角這樣是地，增加生物多樣性，規劃夏季使用的戶外空間打造親水環境，降低城市溫度西南季風，創造出空間中的微風效應樹創造棲地，增加生物多樣性。



成長吧！綠巨人

Growing while healing



#柔軟 #耐旱 #色彩刺激

遊戲場的植栽選擇柔軟、有韌性的植物，即使兒童玩要過程中不小心碰撞、跌倒，也能作為與地面的緩衝而減少傷害；此區引入了耐旱的濱海植物以減少流水需求，使遊戲場的地表面能盡量保持乾燥。

植物列表：

- 蘭花
- 烏樹鳳凰木
- 小艾
- 苔蘚
- 巴陵石竹
- 野牡丹
- 海桐
- 路石
- 三葉佛甲草
- 土丁桂
- 葛根藤草
- 芙蓉菊
- 圓葉過
- 毛髮質感
- 紋理質感
- 光澤質感
- 靜謐 #包被感 #色彩沉穩

#靜謐 #包被感 #色彩沉穩

漫步休憩區為了營造適合獨處、能沉澱心情同時感受自然，植物選擇容易形成包被感的大灌木、小喬木，以及具視野穿透性的草花，形成隱藏感同時不形成威脅空間。植物引入色彩較沉穩的銀白色，以黃、白的花色作為點綴。

白中市立圖書館

0 400 800(cm)

0 150 300(cm)

0 150 30

森深不席 森態

設計理念

意思是指現代都市人，應該對森林、雨林、草原...等，這些自然生態保有尊敬的態度，其中挑出了六座人行天橋，並賦予他們一系列自然生態系統。

主題設定

大墩路口天橋(深海)

安和路口天橋(海灘)

福康路口天橋(森林)

惠中路天橋(濕地)

福安路口天橋(草原)

四段近東海天橋(高山)

天橋量體設計 s:1/200

橋長:5272cm

橋寬:600cm

橋高:666cm

級高:18cm

總共37階

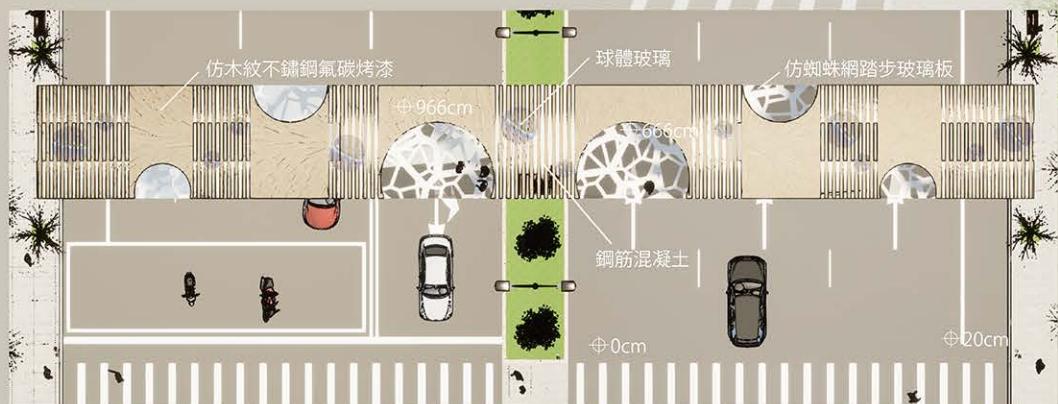
級深:25cm-63.5cm

級深:25cm

模型預覽



天橋平面圖 s:1/100



透視圖



立面圖 s:1/80

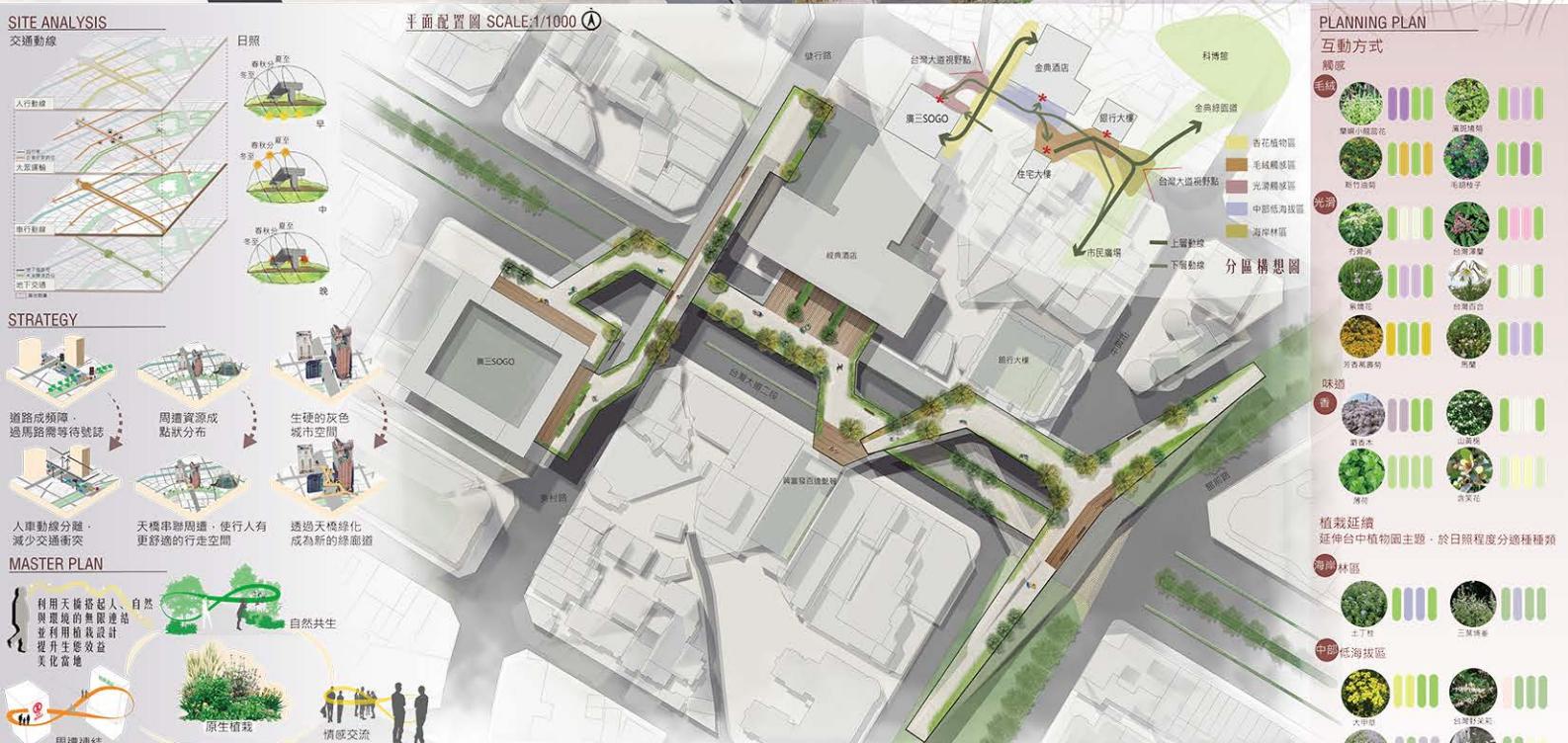
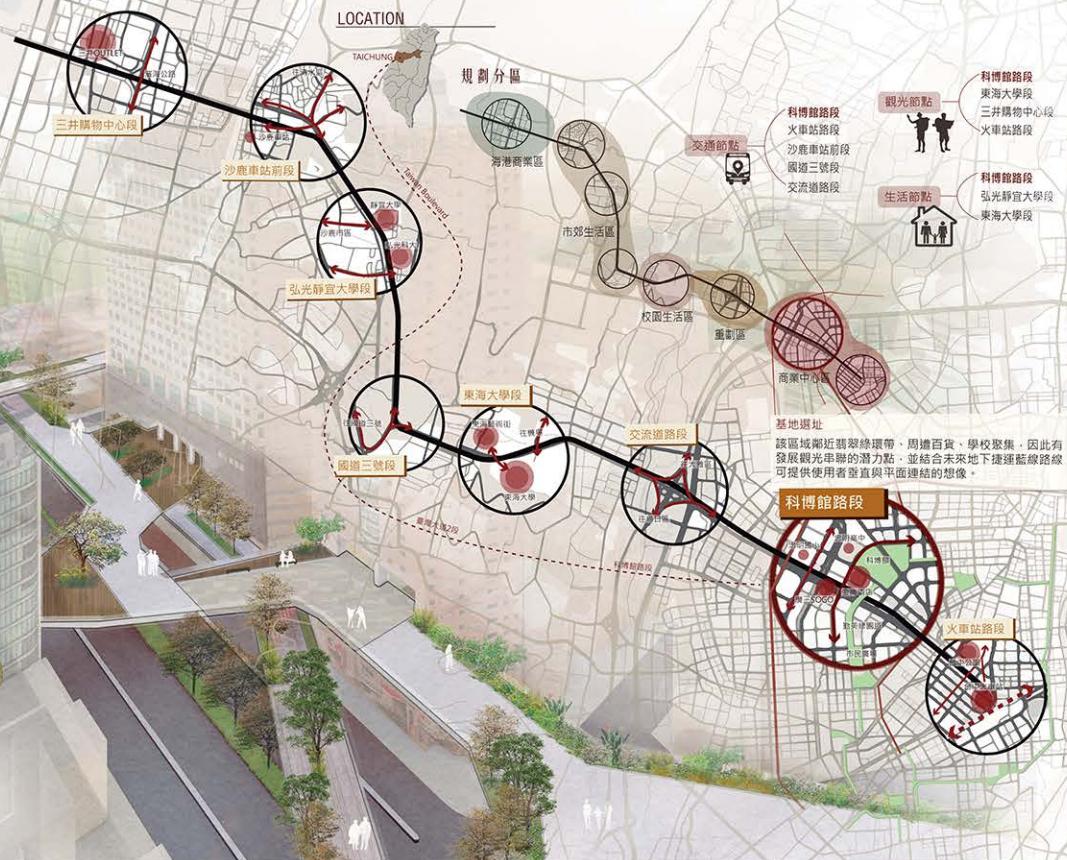
仿螢火蟲燈具

仿植栽不鏽鋼氟碳烤漆



infinite

無限，令人捉摸不定的詞語，
如魔術師般，藉由無限的法力，讓這座天橋，
交織著情感、環境、自然，以及無限想像的未來。



天橋與地下捷運連結剖面圖 SCALE:1/150

天橋廣場示意圖

Sponge-City

台中這座城市就如同一塊海綿，吸收各種知識、技術，不斷的進步、發展同時淨化著這座城市。最終以海綿的形體概念帶入天橋的系列設計，並注重現代人的生活型態及動線上的效率，既有能快速通行的直線，也有休閒漫步的曲線。將複雜的形式簡單化，提升視覺上及使用上的質感。

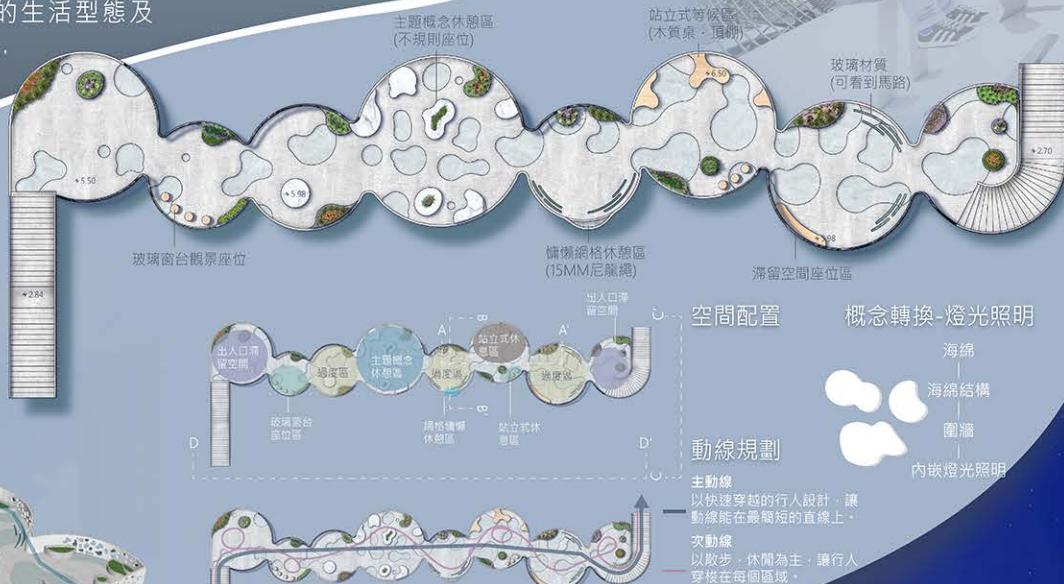
基地位置-台中
台灣大道、河南路交叉路口

周遭景點

- 秋紅谷 190m
- 新光三越 大遠百 350m
- 台中國家歌劇院 650m

秋紅谷 基地位置

平面配置圖 SCALE:1/100



橋梁量體

兩端樓梯差異

人流

木質+玻璃遮罩

剖、立面圖 SCALE:1/80

剖面A-A'

剖面B-B'

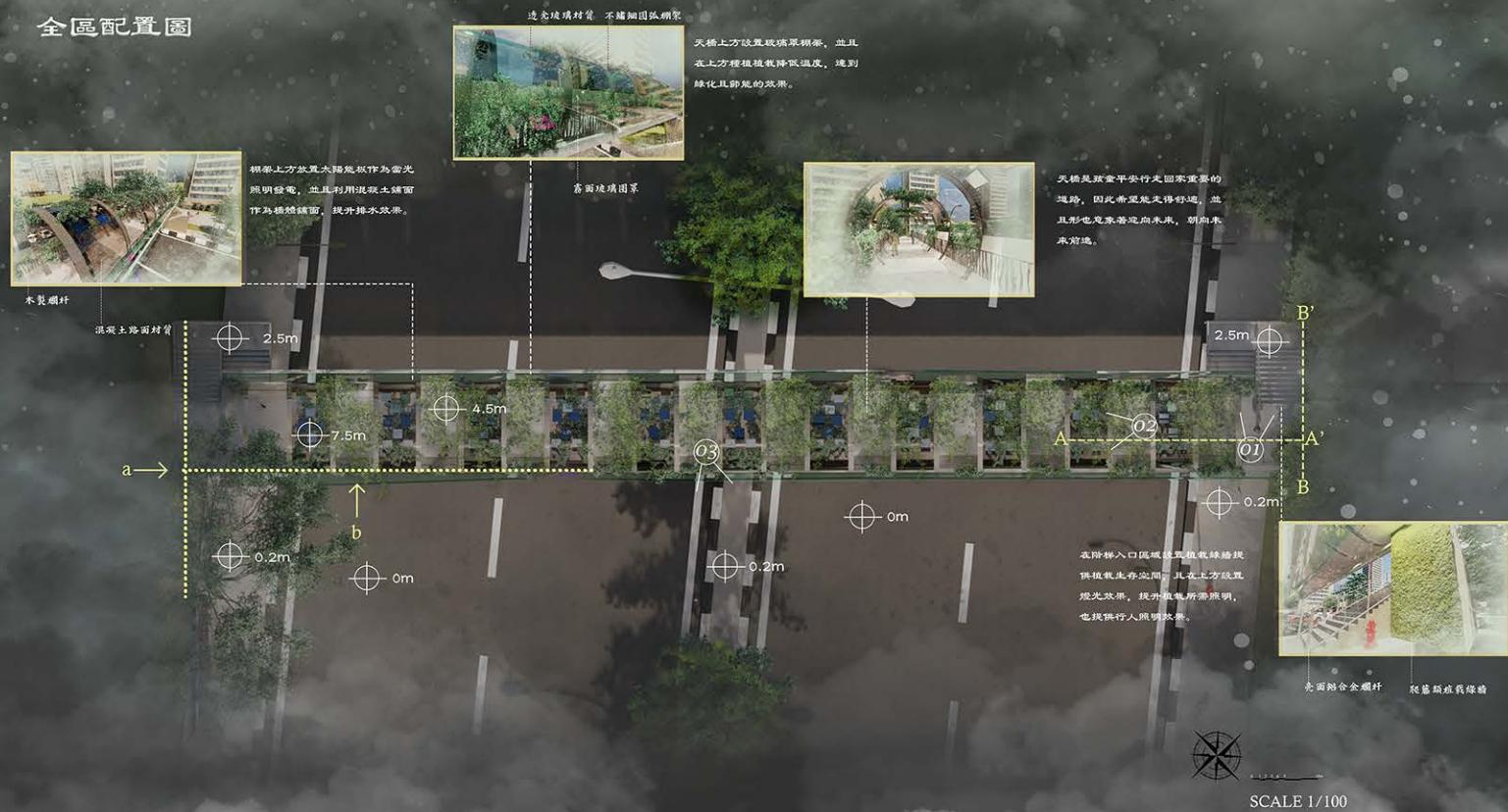
立面C-C'

立面(全區)D-D'

花顏橋癒

生態綠化天橋設計

全區配置圖



設計概念圖



現代都市往往缺乏綠地的存在，希望結合調節氣候及節能，進而設計出生態綠化與人能夠串連的天橋，在棚架上設置太陽能板作為照明燈光發電，並且在棚架周邊設置植被達到綠化且降低整體溫度達到生態綠化的效果。



基地位於忠明國小旁，因此這座天橋也是孩童安全行走回家的路程，因此設計出綠化天橋讓孩童在行走時可以認識植栽，並且達到遮蔽的效果，也象徵著引向未來的意義。

透視圖



空間構想圖



NO SCALE

動線及空間使用



NO SCALE

剖立面圖



A-A' SCALE 1/80



B-B' SCALE 1/80



a SCALE 1/80



b SCALE 1/80

拾光驛站

台灣大道天橋設計

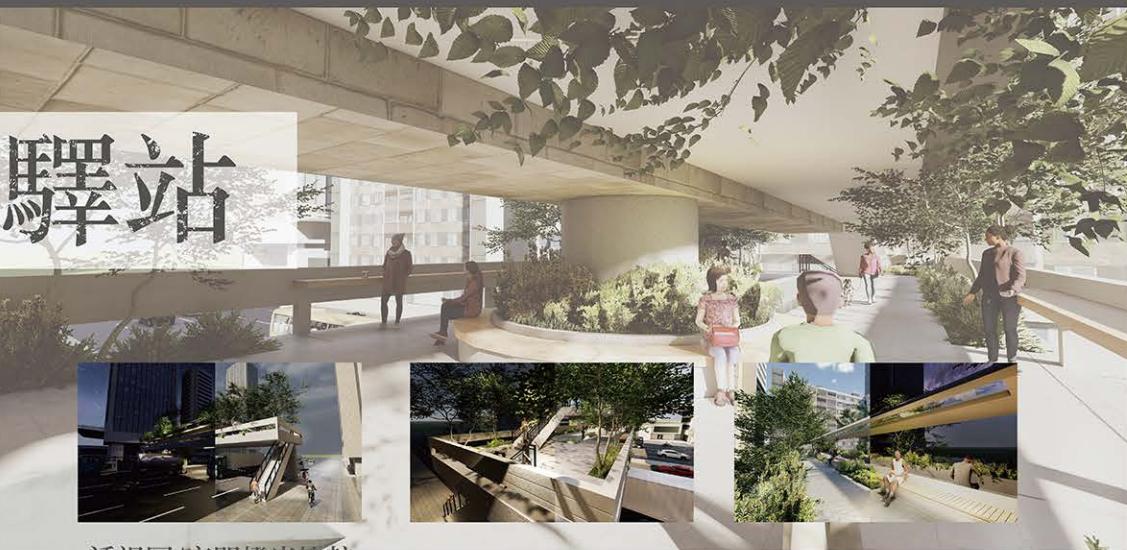
基地分析



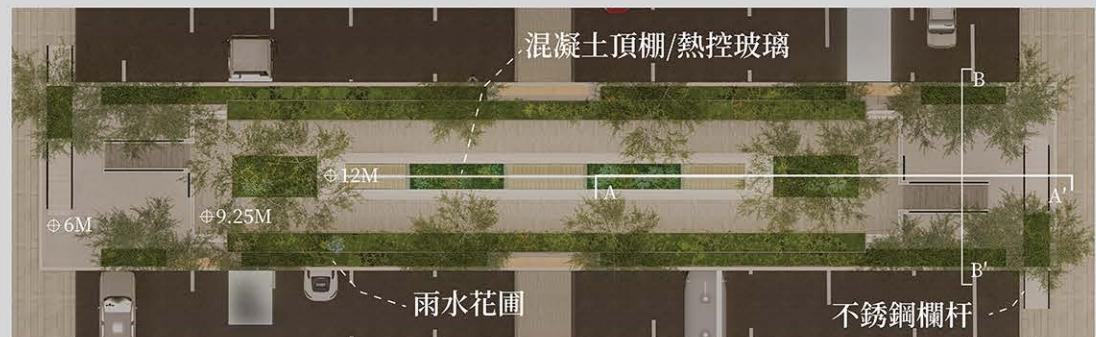
設計概念

曾經，在台灣大道上有那麼一種大眾運輸叫做BRT，但隨著時間的推移，如今只剩下以白海豚為意象的站體依然佇立著。

藉由白海豚的瀕臨絕種，我希望透過天橋提倡生態的重要，讓台灣大道上也能出現都市叢林，城市花園。

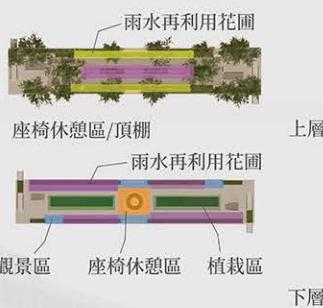


透視圖/夜間燈光比較



平面圖 scale:1/100

平面配置圖



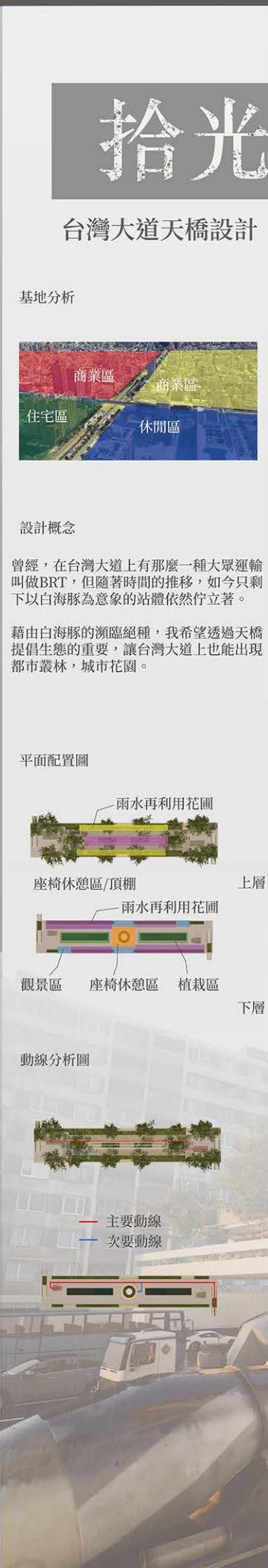
動線分析圖



立面圖 scale:1/80



剖面圖 scale:1/80





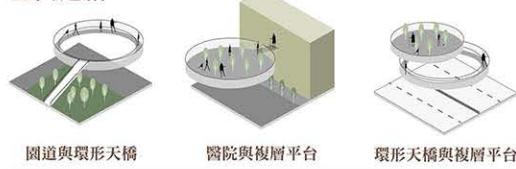
宁在十字路。

天橋，不只提供人們行走、穿越，也能使人們停留產生活動。

II 設計概念

以天橋作為基地節點，將周圍地標做連接，達到空間連結、活動延續及情感連接等概念，促使地面層車流通順、救護車通行時減少危險性，在增加安全性的同時也具有豐富的活動，具備機能外也能產生情感交流。

空間連結



活動延續



情感連接 — 城市的人、地域的故事



環形天橋與火車的距離



空中療癒花園

II 設計說明

地面層闊道空間以動及靜態活動發展
環形天橋以通道及靜態停留發展
空中花園依安全性考量以靜態活動為主

活動行為



多層天橋空間

II 區位說明 臺中市文心南路與建國北路十字路口

交通

大慶火車站
大慶捷運站
立體停車場
建國北路_往高鐵台中站重要道路

公共服務系統

醫院 國道系統



基地位置圖

II 空間連接

與國道



與醫院



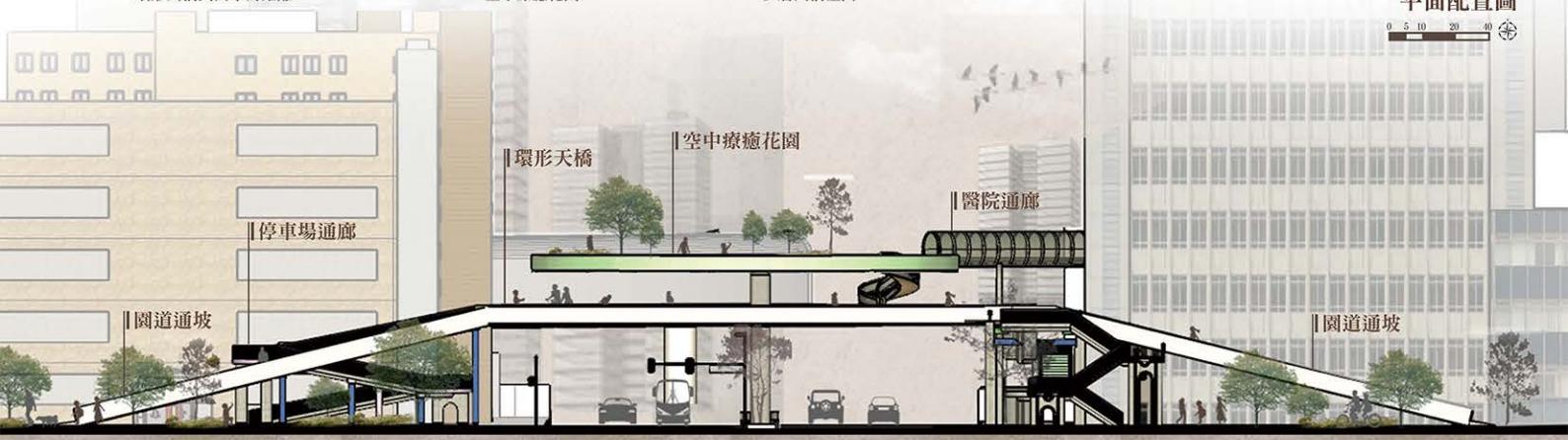
與停車場



與花園



平面配置圖



祈觀

設計理念

與鄰近東海大學裡的路思義教堂一雙祈禱的手做為橋形發想，行人站於雙手觀賞遠處風景，也在橋體上做綠化，不僅是一座天橋還是一處空中花園。

基地分析

東海大學

鄰近東海大學及商圈
人群聚集地，天橋使用率高

郵局前為空地
延伸橋體

地勢為較高處
景觀視野佳

空地

天橋位置

郵局

東海夜市

設計構想

路思義教堂

一雙祈禱的手

空中綠化

不同形式

以祈禱手勢
轉為天橋形式

平面配置圖 scale:1\100

空間規劃

- ① 雙層空間
上層可觀景，下層供快速通過
- ② 空中綠化
雙層橋體可作為空中花園
- ③ 設有休息座椅
上下層皆設有休息座椅
- ④ 花台分向
下層設有花台，有分向及觀賞公用
- ⑤ 設有電扶梯
雙層空間由電扶梯做連接，行動不便者也可使用

示意圖

A

B

C

SHIMMER REFLECTION 微光水影

"SHIMMER" IS WHERE THE LIGHT IS (OFTEN RAPIDLY) CHANGING

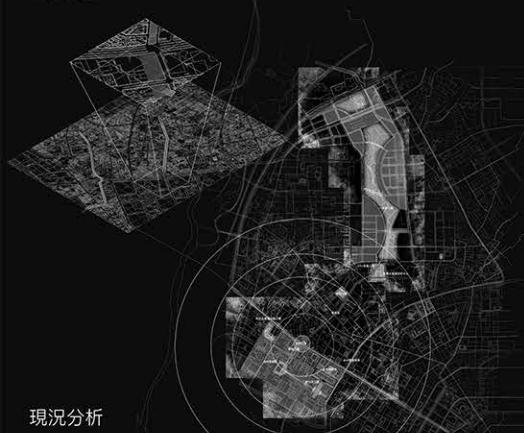
E.G. LIGHT REFLECTED OFF THE SURFACE OF THE SEA WHEN THERE ARE SMALL WAVES, OR OFF THE SURFACE OF A SHINY DRESS WHICH DOESN'T SPARKLE.

台中市七期重劃區雨水男經貿園區為目前台中市重要發展中心，汝萊將帶動當地及周邊蓬勃發展。惠來溪作為串連兩區之藍綠帶軸線，其中邊空間對於發展尤其重要。

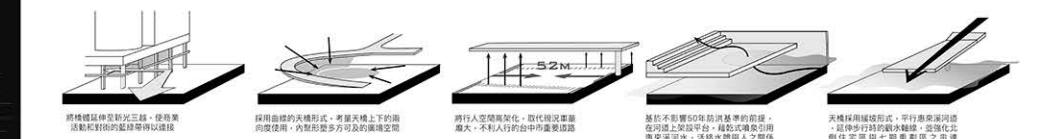
惠來溪與兩區相連、密不可分，若是規劃良好的步行條件及創造結合藍綠帶資源的活動空間，將強化台中市的精華商業區與自然的互動。



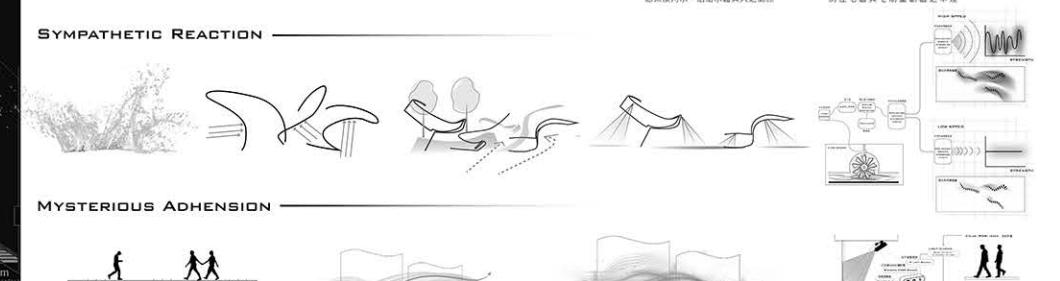
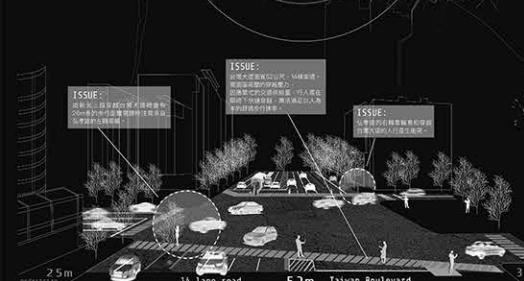
上位計畫



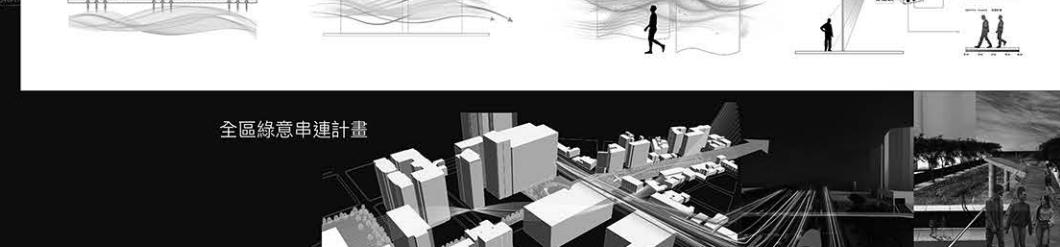
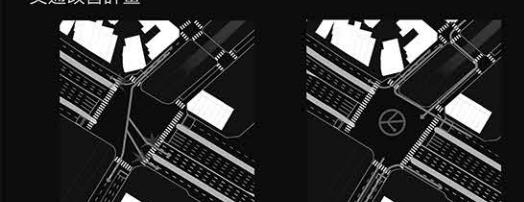
CONCEPT



現況分析



交通改善計畫



全區綠意串連計畫



樹Y

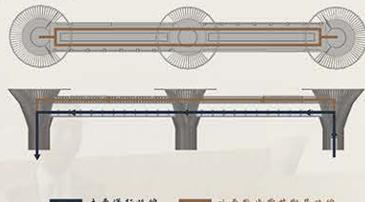
設計概念

台灣大道是台中歷史悠久的一條道路，從鄉村到都市，來來去去的，卡車公車摩托車，生生不熄就像大樹一樣，既有源源不絕的生命力，也有讓人放鬆的氛圍，所以我運用大樹的概念加在天橋本體，再運用兩層式的方式分隔，一層趕時間的人們，一層是放鬆身心靈的空中小花園，可以賞花、賞夕陽或休息等人都非常的愜意，運用透明玻璃的電梯，讓人被上面的花園吸引，利用視覺吸引目光，讓天橋不只是讓人路過，更是有被停留下來的價值。

基地位置

位於惠中路與台灣大道三段的十字馬路處

動線分析



■ 主要通行路線 ■ 次要散步賞花觀景路線

剖立面圖



平面配置圖

SEALE:1/100

透視圖



披星戴月 後現深山縹緲的風采

2050綠意織排，創造景觀天橋，賦予自然新篇章

基地說明

臺中市西屯區沿着台中東路
南北縱向發展廊道，台74線
縱貫南北，並有台中火車站、
台中火車站旁的崇德大橋、崇德
橋頭廣場、崇德公園、崇德橋、
崇德橋頭廣場及崇德公園，數字新
的一座景觀天橋，將兩側空間更

基地分析

基地位在崇德橋旁的天橋，高達
公尺的崇德橋旁分別有兩座截然不同的
橋頭設施。設計以崇德大橋為核心軸，
方向進行設計，將基地的兩座橋頭文化
結合於設計中，使建築成為靈動工作
者在崇德月的每一天都應該到的地方，基地周遭吃住玩樂都有，是個融入街頭景致之處，基地此處天橋橫於入口中間，使用者也相對的高，但周遭商店林立，色彩不
一，交通接駁也便利，使得都市形容不應有的樸實，周邊也接連捷運136、烏日中正公園。

設計理念

以台中西山崇德為設計，將自然
景觀融合在設計特色：如：科技、工
業、萬華傳統與設計元素、打造崇
德特色區域成績績效，設計上也強
調切合設計師設計步法、幼山、
湖、河的元素與形態並融合型態為
設計，該應用在此地還有更多的
自然能量。

設計說明

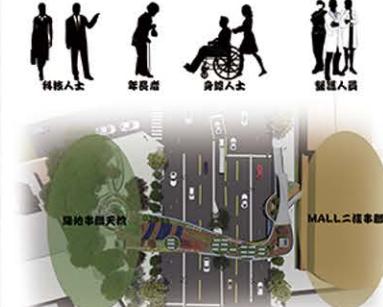
- 一、崇德園設計
 - 二、崇德大橋
 - 三、山腳溝生態
- 若在崇德側面設置二
種崇德步道，左側為慢
行步道，打造崇德城
市的景觀空間，橋頭廣場
用樹籬花、紅色南瓜其他地
景植物進行搭配。

量體設計

以前崇德橋頭的走廊設計，結合植物牆，夜晚的彩色燈光，吸引景
觀天橋的來來往往色彩和視覺空間的碰撞，量為主素文語色彩設計
設計讓橋頭得體且較不方正的弧面有舒適感的形狀，設計上希望崇德
天橋工作空間被活潑的工作系統有能休閒設置的移地方。

設計構想

使用者說明



天橋不只是前往商場而已，城市當中天橋也是人們歇腳的地方，透過
設計的手法，方便當地居民或遊客，每當他們行走中低可以享受大自然之美。
右側為MALL、透過天橋串聯兩座商業空間打造成另一種商業空間一樣的價值，
該二樓也能成為黃金地段。

本次設計圍繞崇德橋頭兩側天橋
作為設計，量體設計分佈於崇德橋頭大
橋路口旁的綠地空間資訊中心，打造具有
科技感，棲息在高架的人士下面有相映
的天橋作為設計主軸。

100m有 ● 持力屋 ● 聰明屋與金融機構
& 夢世界（步行兩分鐘）
400m有 ● 中西轉運站 ● 因君館
& 公園店羽庭館（步行三分鐘）
700m有 ● 鋼身魔術（步行十二分鐘）
1000m有 ● 廣見屋號 ● 台中工業感
(步行十六分鐘)

平面圖



天橋代表一座城市一種社區的形象，作為結合被點綴主幹道的橋頭建築的畫廊一環，天橋則隨著城市的進度，打造出具有綠意自然與社區感的天橋，讓天空也是座度休憩的區域。

量體園設計後身帶人之上天橋改善天橋兩端他們的友善的環境，讓社會的人們處於工作忙碌之中，尤其是先天性弱智症、科系癌症患者感、打聽一聽讓人欣慰、歡樂的場域。

剖面圖



打造景觀天橋，底層可供車輛停靠休息的地方，原先設計將停車場移出為斜坡手扶梯車，天橋重新設計後有3公尺的進退區外，裡
面停車場可供停車場使用，天橋上設置景觀天然的樹叢，行走時能夠舒適且優雅，並轉檯梯與斜坡階段交叉點，如同工業、科技、藝術美學
結合的形態，以藍色為主的底材漆顏色，和周遭土壤顏色。



D-D'剖面圖 S = 1:80



D-D'剖面圖 S = 1:80

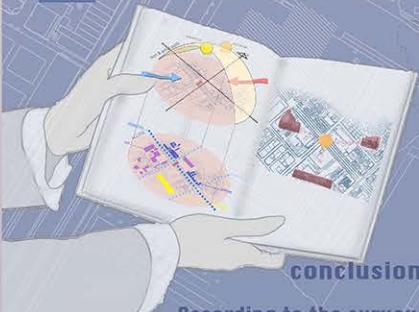
Flow Link

Pull into the distance between people under the epidemic
Overpass reconstruction plan

SITE LOCATION



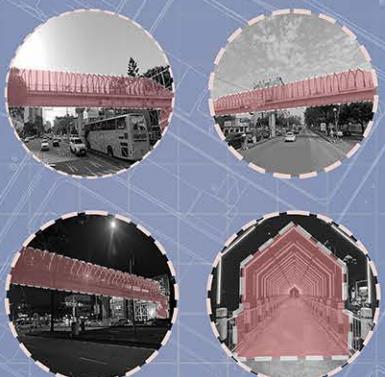
LOCATION ANALYSIS



conclusion:

According to the survey, the base is located at a political, economic and cultural focus, and the current location conditions directly determine the relevant customer base. In addition, the comfortable climate and the location of traffic arteries reflect the important position of the current base.

SITE SITUATION



conclusion:

At present, the original base has old equipment, insufficient lighting at night, no disabled friendly channel, and does not play a good role as an overpass, but only exists as a channel.

DESIGN CONCEPT

I long for something from the internal tension of the site itself. I have thought about the epidemic situation in recent years. Is there a greater distance between people? That is a flow between people. What we need is a link, a product that brings us closer to each other. That link connects not only you and me, but also the whole city. This is the flow that links me.



POPULATION ANALYSIS



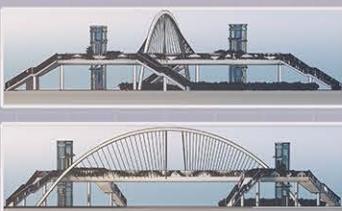
CAMERA RECORD



MIMIC DIAGRAM



REGIONAL CONFIGURATION DIAGRAM



Elevation

